



Terrenos en los que se llevará a cabo la ampliación. Al fondo, el paso, ahora ciego, que conectará con el cementerio actual. (1)

## El cementerio aumenta su superficie casi un 50% con la nueva ampliación

► Los terrenos se extienden entre las vías del ferrocarril y la V-30, al sureste del camposanto

JOSÉ PARRILLA VALENCIA

El Cementerio General de Valencia incrementará su superficie casi un 50% con las obras de ampliación que se llevan a cabo por el sureste del mismo, junto a la V-30. El Ayuntamiento tiene previsto financiar estas obras con el millón y medio de euros destinado a cementerios en los presupuestos generales de 2011 y así se garantiza el servicio de este recinto para las próximas décadas.

El General es el cementerio más grande e importante de Valencia, que tiene tres camposantos más en su casco urbano (Cabanyal, Campanar y El Grao) y otros tres en sus pedanías (Benimàmet, El palmar y Massarrojos). Su construcción tuvo lugar a principios

del siglo XVIII (se inauguró en 1807) después de que el rey Carlos III prohibiera, por motivos de salud e higiene, los enterramientos en las parroquias.

Desde entonces ha sido el referente funerario de Valencia y, como tal ha sufrido varias ampliaciones, la más importante de las cuales se llevó a cabo en su parte norte, junto a lo que hoy es el Bulevar.

### El obstáculo de las vías

Al otro lado, en la zona sur-sureste, se reservaba una gran extensión de suelo para futuras ampliaciones, pero esos terrenos están estrangulados por las vías del tren y se ha ido aprovechando hasta el último palmo de terreno

**El Ayuntamiento da decidido saltar al otro lado del tren por el colapso de las instalaciones actuales**

**Para pasar del cementerio viejo a la parte de la nueva ampliación se ha dejado un puente bajo las vías**

a este lado del ferrocarril para no tener que saltar este obstáculo.

Pero ya no ha sido posible aguantar más. La presión demográfica hace que el cementerio esté prácticamente lleno y ha habido que dar ese paso, conviviendo incluso con una segunda línea de tren, la del AVE, que corta un pico de esa zona de ampliación.

Así pues, la concejala responsable de este servicio, de la que es titular Lourdes Bernal, ha puesto en marcha unas obras que actualmente están en la fase de acondicionamiento de terrenos. Con los trabajos ya muy avanzados es posible contemplar la enorme extensión de tierra que se ha allanado, una franja de suelo encajada entre la pared sureste del cementerio, que se cibe al trazado de las vías del tren, y la carretera de circunvalación V-30.

Toda la zona será luego vallada para comenzar a construir nichos a medida que se vayan haciendo necesarios. Los últimos que se han construido han sido ocupados casi al mismo tiempo que se iban terminando.



### AMPLIACIÓN

**Terrenos reservados entre las vías del ferrocarril y la V-30**

► Los terrenos de la ampliación son una franja de tierra reservada para este fin en el Plan General de Ordenación Urbana. Se extiende entre las vías del tren y la circunvalación.

Para comunicar el cementerio actual con esta otra parte de la ampliación, bajo las vías del tren se ha dejado un puente que permitirá el paso de peatones. De momento, este paso, situado a la altura de la sección 21, está cegado por la propia tapia del camposanto, pero ésta se abrirá cuando se produzcan los primeros enterramientos. También se ha dejado un paso en la zona este, a la altura de la sección 19, para salir a la parte más pegada al barrio de San Isidro.

Con esta ampliación el Cementerio General agota los terrenos reservados para la misma. Lo último que se ha construido es el plico que corta el AVE en la zona del Tanatorio Municipal. A esta parte, sin embargo, no se puede acceder desde el cementerio, sino que hay que ir al tanatorio y desde allí pasar a la zona de nichos.

Los accesos serán, precisamente, el último elemento que queda por definir, pues la nueva ampliación, conocida ya como «nuevo cementerio», se extiende a lo largo de la V-30 y podría tener entradas directas desde esta carretera de circunvalación.

## Barberá ve una mano negra en el bloqueo del jardín del MuVIM

► La alcaldesa pide explicaciones a Rus y ambos acuerdan involucrarse personalmente en las obras

M. G. VALENCIA

La alcaldesa de Valencia, Rita Barberá, deslizó ayer la posibilidad de que el atasco de las obras del jardín histórico del Museo Valenciense de la Ilustración se deba a una «mano negra» que «no quiere que se haga». Tal como informó este diario, las obras del jardín que supondrá la prolongación del museo diseñado por Guillermo Vázquez Consuegra, se han paralizado por tercera vez, desde que arrancaron en junio de 2009.

Rita Barberá se puso en contacto ayer por la mañana con el presidente de la Diputación de Valencia, Alfonso Rus, para pedir explicaciones por este nuevo parón del jardín, ubicado entre las calles Hospital y Guillem de Castro. «Me he ocupado esta mañana de saber lo que está ocurriendo y me he enterado de que no saben nada. Está paralizado», apuntó sin ocultar su enfado la alcaldesa, a quien al parecer Rus no ha sabido explicarle el porqué de la paralización. «No sé por qué está parado», aseveró la alcaldesa quien quedó con Alfonso Rus en «interesarse por la cuestión personalmente» porque «no lo entendemos nadie».

«No puede haber más que una



Valla que cierra el solar del Jardín arqueológico. (2)

especie de mano negra que no quiere que hagamos el jardín», subrayó la regidora, al tiempo que reiteró es algo que no entiende.

El jardín del MuVim, donde se recuperarán las ruinas del antiguo hospital, ocupa un terreno propiedad de la corporación provincial, sin embargo, la obra la financia la Conselleria de Infraestructuras. El Ayuntamiento de Valencia, presumiblemente, se ocupará del mantenimiento de este nuevo espacio de uso ciudadano. El jardín fue proyectado hace ya nueve años, pero la falta de financiación, de coordinación y —según el PSPV— de liderazgo lo abocan una y otra vez a la paralización, el abandono y la degradación.