Comunidad Autónoma / Departamento / Estado	ARAGÓN
Municipio	MIRAMBEL
Edificio	Iglesia Parroquial de Santa Margarita
Dirección	
Coordenadass	40.5872697 -0.3427129
Descripción	El campanario se encuentra ubicado en un ángulo del templo, junto a la fachada principal. Es de planta cuadrada, con tres cuerpos, todo ello construido con piedra. El primer cuerpo alterna la silleria en los ángulos y el muro orientado a la fachada principal, con la mamposteria, que rellena los muros del resto de caras. El segundo cuerpo presenta una abundante ornamentación y está asentado sobre una cornisa. Cuenta con cuatro vanos, mientras que en el exterior el muro se ordena mediante pilastras, las más cercanas a la torre con estrías, situadas encima de un basamento. Sobre este cuerpo se repite la cornisa, que sirve de base para una barandilla decorada con pináculos. El tercer cuerpo tiene forma de templete octogonal, con ventanas ciegas y aletones. Encima de una cornisa se encuentra ubicado el cupulín. El campanario está rematado por un pináculo que sirve de base para la cruz, ricamente decorada. Cuenta con una veleta con la figura de un dragón que alude a Santa Margarita. La torre cuenta con una escalera interior que recorre su perímetro hasta alcandar la Sala de las Campanas. Poco antes de llegar a este nivel se encuentra ubicada la caseta del reloj, que contiene la maquinaria. La Sala de las Campanas está cubierta con una bóveda de horno realizada con ladrillo tabicado. Una escalera metálica permite el acceso al tercer cuerpo.
Campanas	Como hemos senyalado, el conjunto antiguo estaba compuesto por cuatro campanas. Los restos de los yugos de las otras dos permiten afirmar que una de las perdidas era la Grande, mientras que la otra campana podría ser la tercera o la pequeña. La menor de las conservadas fue fundida en 1855 por Isidro Pallés de Barcelona, uno de los primeros fundidores industriales y lleva por nombre Antonia. La grande fue hecha en 1802 por los campaneros Domingo Tormo y Ramon Roses, que ejercían su oficio de forma ambulante y eran naturales de la comarca de Vall d'Albaida (Valencia). Está dedicada a San Martín.

Toques actuales de campanas	Tan solo se repica la campana mayor.
Conservación, mantenimiento	El campanario se encuentra en buen estado de conservación, tanto al exterior como en el interior. Las dos campanas conservan la instalación con yugos de madera, herrajes y ballestas, teniendo todos estos elementos un gran valor patrimonial. La campana menor conserva el mazo del reloj y badajo, aunque no se utilizan ninguno de estos elementos. Parece que le faltava peso al yugo, por lo que le añadieron una bola de piedra perfectamente labrada en el cabezal. La mayor, se encuentra en mal estado y presenta dos grandes grietas. Una de ellas, la horizontal, fue hecha de forma intencionada y se trató de soldar posteriormente. La seguna es accidental y se encuentra en el medio pie, en la zona donde golpea el badajo. Ambas grietas restan sonoridad a la campana, que apenas se escucha al alejarse de la iglesia. En una esquina de la Sala de las Campanas está ubicada la matraca, en buen estado de conservación. Por último la maquinaria del reloj se encuentra en su sitio, aunque está parada. El mazo de la campana menor conserva la transmisión al reloj.
Protección	Protección genérica por encontrarse en un BIC declarado.
Propuestas	Puesto que el estado actual de las campanas no permite su uso se debería proceder a la restauración del conjunto. Ambas campanas se deberían restaurar, limpiando el bronce por dentro y por fuera. El caso de la campana grande requiere además de la soldadura de las dos grietas o de la fundición de una campana nueva, conservando la antigua puesto que tiene gran valor histórico y cultural. Los yugos y herrajes de ambas campanas deben ser restaurados, conservando todas las piezas posibles y cambiando aquellas que pongan en peligro la estabilidad del conjunto. En caso de mecanización esta se debe efectuar con motores de bandeo por impulsos y electromazos monofásicos. Una intervención más ambiciosa pasaría por la fundición de dos campanas nuevas para complerar el conjunto. Los nuevos yugos deberían seguir los modelos de los antiguos.
Autores de la documentación	ALEPUZ CHELET, Joan; RUIZ i ENGRA, Toni; SARRIÓ ANDRÉS, Pau
Fecha	18-07-2015

Campanas actuales

Localización	Campana	Fundidor	Año fundición	Diámetro (en cm)	Peso
Sala de las Campanas	Antonia (1)	PALLÉS, YSIDRO	1858	75	244
Sala de las Campanas	San Martín (2)	ROSES, RAMÒN; TORMO, DOMINGO	1802	111	792

Relojes

Reloj mecánico (1)	**Existente Parado**
Autor	BLASCO, MANUFACTURAS
Empresa de mantenimiento	BLASCO, MANUFACTURAS
Fecha de construcción	1950ca
Descripción	La maquinaria del reloj se encuentra ubicada en una habitación situada antes de llegar a la Sala de las Campanas. Se encuentra en buen estado de conservación, aunque no funciona. Su autor es Manufacturas Blasco de Roquetes (Tarragona) y se instaló a mediados del siglo XX, posiblemente ocupando el lugar de una maquinaria más antigua. En origen sería de remontage manual, aunque más tarde se mecanizó su funcionamiento. Conserva la transmisión a la campana menor. La maquinaria debería ponerse en funcionamiento de nuevo, accionando además el toque de las horas.

Información completa: Iglesia Parroquial de Santa Margarita - MIRAMBEL (ARAGÓN)