

Comunitat Autònoma / Departament / Estat	COMUNITAT VALENCIANA
Municipi	XILXES
Edifici	Parròquia de l'Assumpció de la Mare de Déu
Direcció	
Coordenadess	39.7821299 -0.187548
	
Descripció	Campanar que concentra la decoració típicament barroca en el cos de campanes i el remat, quedant els cossos inferiors en pedra vista de color rogenc, propi de les muntanyes properes. És de planta quadrada i té tres cossos. El primer presenta la pedra vista i compta amb dos finestres per il·luminar l'escala. Està separat per una motllura del segon. Aquest té quatre finestres amb arc de mig punt i quatre pilastres toscanes per cada cara. El tercer cos està delimitat per una balustrada amb pinacles i al centre una torreta quadrada amb aleton als angles. Està rematada per una teulada a quatre aigües amb veleta al centre. Tant el segon com el tercer cos són de rajola. La torre té una escala a la castellana, es a dir, que recorre el perímetre interior del campanar fins poc abans de la Sala de les Campanes. Just baix d'aquesta està la caseta del rellotge, que guarda la maquinària. La Sala de les Campanes està coberta per una volta de forn i té una obertura al centre per accedir al tercer cos.
Campanes	El campanar té un conjunt de tres campanes. La Xicoteta està dedicada a la Puríssima, la Mitjana a la Mare de Déu del Carme i la Gran al Crist de la Jonquera, el patró del poble.
Tocs actuals de campanes	Per als tocs horaris, tot i disposar d'almenys 3 campanes, s'utilitzen per als quarts una xicoteta i la grossa, i novament la grossa per a les hores. Les tres campanes voltegen i repiquen automàticament.
Conservació, manteniment	El campanar es troba en bon estat de conservació. La pedra del primer cos està a la vista, mentre que a la resta la rajola està recoberta. L'estat de l'interior de la torre és igualment bo i sols hi ha un poc de brutícia a la Sala de les Campanes. Els tres bronzes estan instal·lats a les finestres de la Sala de les Campanes. Disposen de truges de fusta (sense relació amb el perfil tradicional valencià) i estan mecanitzades amb motor d'impuls i electromall monofàsic.

Protecció	El temple té la condició de Bé de Rellevància Local segons la Disposició Addicional Quinta de la Llei 5/2007, de 9 de febrer, de la Generalitat, de modificació de la Llei 4/1998, d'11 de juny, del Patrimoni Cultural Valencià (DOCV Núm. 5.449 / 13.02.2007). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General de Cultura adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Propostes	En cas d'una futura intervenció al conjunt de campanes es deurien dotar de truges de fusta de perfil tradicional valencià.
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan
Data	12-01-2017

Campanes actuals

Localització	Campana	Fonedor	Any fosa	Diàmetre (en cm)	Pes
Sala de les Campanes	La Puríssima (1)	ROSES, HERMANOS (SILLA)	1940	54	91
Sala de les Campanes	Maria Carme (2)	ROSES, HERMANOS (SILLA)	1940	74	235
Sala de les Campanes	Crist de la Jonquera (3)	ROSES, HERMANOS (SILLA)	1940	93	466

Relotges

<u>Rellotge mecànic (1)</u>	Existent Parat
Autor	BLASCO Y LIZA
Empresa de manteniment	BLASCO, MANUFACTURAS
Data de construcció	1930ca
Descripció	El rellotge està ubicat a una caseta, situada baix de la Sala de les Campanes. Presenta les sigles B i L, inicials de Blasco i Liza, els seus fabricants. Els dos treballen conjuntament entre finals dels anys 20 i principis dels 30. La maquinària va ser adquirida per l'ajuntament i posteriorment va ser modificada per Manufacturas Blasco, possiblement per acoplar els mecanismes per tocar les hores a les campanes foses en 1940. Actualment està parada, tot i que sembla que està sencera.

Información completa: [Parròquia de l'Assumpció de la Mare de Déu - XILXES \(COMUNITAT VALENCIANA\)](#)