

| | |
|--|---|
| Comunidad Autónoma / Departamento / Estado | LIMA METROPOLITANA |
| Municipio | LIMA |
| Edificio | Basílica y convento de Santo Domingo |
| Dirección | |
| Coordenadass | -12.044166080453808 -77.03200563552876 |
|  | |
| Descripción | <p>La Basílica Menor y Convento Máximo de Nuestra Señora del Rosario conocido popularmente como Santo Domingo, de la ciudad de Lima, capital del Perú, es un conjunto arquitectónico de edificios religiosos bajo la advocación de Nuestra Señora del Rosario y se encuentra en el cruce de la primera cuadra del Jirón Camaná (Calle Pescante) con la segunda cuadra del Jirón Conde de Superunda (Calle Veracruz), en el Centro Histórico de Lima. La Basílica y Convento de Santo Domingo es célebre porque en su histórica sala capitular comenzó a funcionar en el siglo XVI la Universidad de San Marcos, oficialmente la primera universidad peruana y la más antigua de América. Además, también por albergar los restos de los dos más conocidos santos peruanos: Santa Rosa de Lima y San Martín de Porres...</p> <p>El primer campanario de la iglesia, de estilo barroco y de tres cuerpos, fue diseñado junto con la iglesia por el alarife Diego Maroto en la segunda mitad del siglo XVII, y se destruyó durante el terremoto del 28 de octubre de 1746. La actual torre fue concebida y diseñada por el Virrey Manuel Amat y Juniet en 1766 en el estilo rococó, siendo en la parte baja de forma octogonal. Está dividida en un cuerpo inferior y dos cuerpos altos con pequeños balcones sobre ménsulas. En la cúspide se sitúa la escultura de una figura sosteniendo una trompeta, representando al ángel que anuncia el Juicio Final. La altura total es de 46 metros, y se considera uno de los elementos más característicos del conjunto religioso. La base de la torre aún conserva el almohadillado que una vez recubrió la fachada de la iglesia. WIKIPEDIA (02-09-2021)</p> |
| Campanas | |
| Toques actuales de campanas | |
| Conservación, mantenimiento | |
| Protección | Patrimonio de la Humanidad (parte de «Centro histórico de Lima», n.º ref. 500) (1991) Patrimonio Cultural de la Nación (1972) |

| | |
|------------------------------------|--|
| Propuestas | |
| Autores de la documentación | |
| Fecha | |

Campanas actuales

| Localización | Campana | Fundidor | Año fundición | Diámetro (en cm) | Peso |
|--------------|-------------------------------|----------|---------------|------------------|------|
| | Campana Mayor | | | | |

Información completa: [Basílica y convento de Santo Domingo - LIMA \(LIMA METROPOLITANA\)](#)