

<b>Communauté Autonome / Région / Etat</b>	RÉGION WALLONNE
<b>Commune</b>	LIÈGE
<b>Bâtiment</b>	Cathédrale Saint-Paul
<b>Adresse</b>	
<b>s</b>	50.640255 5.571694
<b>Description</b>	<p>La collégiale n'avait anciennement qu'un petit clocher dont on peut voir encore le dessin dans Les Délices du Pays de Liège; le chapitre souhaitait construire une flèche, cherchant à reproduire la forme de celle de Saint-Lambert. Le chapitre cathédral se rassembla le 28 juin 1810, pour délibérer sur l'érection d'une tour. Le lendemain 29 juin, le chapitre décida de construire la tour d'acquérir à cet effet la flèche de la tour de l'abbaye de Saint-Trond. Mais ce n'est qu'en 1812, à la suite d'une demande de Napoléon Bonaparte, que la tour, avec ses fenêtres ogivales, sera élevée d'un étage et que le clocher sera installé. La face tournée du côté de l'ouest est percée d'une immense fenêtre à meneaux flamboyants. La partie qui s'élève au-dessus de celle-ci et qui contient les cloches est bâtie en pierres de sable provenant des tours carrées de l'ancienne cathédrale de Saint-Lambert. Sur chacun de ses trois côtés libres on a ménagé deux grandes fenêtres garnies d'abat-son. Sa construction fut terminée à la fin du mois d'octobre de l'année 1811, elle remplaça la charpente de la tour primitive qui jusqu'à cette époque ne s'élevait qu'à la hauteur du toit et qui fut démolie au mois de mai de la même année. La flèche en charpente qui termine la tour s'élève à une hauteur de 90 mètres elle a été commencée aussitôt après l'achèvement de la partie précédente et finie vers la fin du mois d'août 1812. La croix qui la domine fut placée le 1er octobre suivant. WIKIPÉDIA (01-05-2020)</p>
<b>Cloches</b>	<p>Entravée probablement par la pénurie de fonds, l'érection du nouveau bâtiment ne progressait qu'avec lenteur. La tour paraît avoir été finie la première; en 1275 le doyen Guillaume de Fraynoir y fait suspendre deux grosses cloches données par lui: l'une, en l'honneur du saint Patron de l'église, reçut le nom de Paula, l'autre celui de Concordia, nom de la mère de cet apôtre. Coulées au mois de juin 1275, elles annonçaient les offices célébrés par le doyen. La seconde de ces cloches, Concordia, sonnait toujours au XIXe siècle; elle sonne le ré des orgues et portait une inscription en lettres gothiques.</p> <p>On y place le carillon de l'ancienne cathédrale Saint-Lambert dont le gouvernement impérial avait fait don à la nouvelle cathédrale en 1804. WIKIPÉDIA (01-05-2020)</p>

<b>Sonneries actuelles</b>	
<b>Conservation, entretien</b>	
<b>Protection</b>	
<b>Propositions</b>	
<b>Auteurs de la documentation</b>	
<b>Date</b>	

Información completa: [Cathédrale Saint-Paul - LIÈGE \(RÉGION WALLONNE\)](#)