Comunidad Autónoma / Departamento / Estado	PRINCIPADO DE ASTURIAS
Municipio	SALAS
Edificio	Capilla de San Roque
Dirección	
Localización	Espadaña
Nombre	**Jesús, María y José**
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 25 | Borde | Altura del bronce | Peso Peso aproximado (en kilos)9 kg
Fundidor	
Año fundición	1750 ca.
Descripción	La campana ha sido documentada desde la distancia, lo que ha impedido el acceso del objetivo a toda su circunferencia. En el tercio a penas alcanzamos a leer: "IHS", inscripción que probablemente continuará asegurando "MARIA Y JOSEPH". Por último, no hay duda de que la inscripción hará referencia al año de fundición del bronce, bajo la fórmula del "ANO" o "AÑO DE". Características, todas ellas, recurrentes entre las campanas de la época, que de hecho, se repiten en otras cuatro campanas en la colegiata. En el medio, protegiendo a Salas desde lo alto de la espadaña, la campana cuenta con una cruz sobre pedestal, construida con los mismos moldes que sirven, en las inscripciones, de signos de interpunción o separación entre palabras.
Toques	En desuso.

Conservación, mantenimiento	La campanilla de la capilla de San Roque es –junto a las campanas mayores de la colegiata– una de las piezas más interesantes de la campanología en Salas. El valor de esta pequeña campana traspasa la antigüedad del vaso del bronce. De hecho, el principal centro de interés en ella lo constituye su instalación, que se corresponde con toda probabilidad con la que le fue dada en el momento de su fundición. La campana conserva su antiguo yugo de madera, con unos interesantes sistemas de anclaje y un badajo de forja con ojal, al que está unida una cadena para repicarla desde el interior de la ermita. El conjunto muestra las mellas naturales de una pieza expuesta a las inclemencias de la intemperie y no siempre mantenida para hacer frente a ellas. El abandono se ha cebado especialmente sobre el yugo. La madera está reseca y los anclajes, corroídos y parcialmente desprendidos, comprometerían la estabilidad de la campana a medio plazo.
Protección	
Propuestas	La campana demanda someterla a un cuidado proceso de restauración, que garantice la conservación de la instalación tradicional y la recuperación de sus usos originales. Cualquier intervención sobre la campana habría de contemplar la restauración integral del yugo, siempre que sus piezas cumplan con los requisitos de seguridad exigidos. En caso de no hacerlo, estas piezas habrían de ser sustituidas por réplicas, conservando en todo caso las originales, que podrían ser puestas en valor. Sería recomendable, también, restaurar el badajo original y colocarle a la campana una nueva palanca metálica encastada al yugo, si no se conserva la antigua. Al extremo de aquella palanca habría que unir una cuerda, para recuperar el balanceo tradicional de la campana. Desaconsejamos la electrificación de la campana siempre que esta no sea estrictamente necesaria para la continuidad de su uso. En tal caso, cabría instalar un motorcillo que tire, por mediación de un cable de acero, de la palanca del yugo.
Autores de la documentación	SARRIÓ ANDRÉS, Pau M.
Fecha	03-08-2021

Ficha completa de la campana: Jesús, María y José Capilla de San Roque - SALAS