

Comunidad Autónoma / Departamento / Estado	CASTILLA-LA MANCHA
Municipio	CUENCA
Edificio	Parroquia de Nuestra Señora de la Luz
Dirección	
Localización	Torre sur - sala de campanas
Nombre	Campana (3)
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 72.5 Borde 9 Altura del bronce 55 Peso Peso aproximado (en kilos)221 kg
Fundidor	LINARES, HIJOS DE CONSTANTINO (CARABANCHEL BAJO)
Año fundición	1950
	
Descripción	La campana fue fundida en 1950 en Carabanchel Bajo (Madrid) por parte de la misma factoría que un año después habría de fabricar la mediana, pese a que esta última esté firmada bajo una razón social distinta. Como era frecuente en las campanas que salían de los hornos de esta empresa madrileña, esta se trata de una pieza acentuadamente industrial, cercana a la seriación. La campana comparte todas sus decoraciones (cenefas, cordones, etc.) y la disposición de la marca de fábrica y la cruz con otros centenares de broncees producidos por esta fundición. Como único rasgo diferenciador cuenta en el medio pie con una inscripción, poco acorde con la tradición, pero que refleja que la campana fue costeada por el ayuntamiento de la ciudad: "AÑO 1950. / SIENDO ALCALDE DEL EXCMO. AYUNTAMIENTO DE CUENCA / D. JESUS MARCHANTE.".
Toques	Inmovilizada con una viga, la campana se limita a repicar automáticamente, por acción de un electromazo.
Conservación, mantenimiento	La campana está instalada en la torre sur, en la ventana recayente hacia el río, con un yugo metálico en un avanzado estado de degradación. En tiempos relativamente recientes la campana fue atada a una viga, que la inmoviliza. En cualquier caso, el movimiento del instrumento estaría impedido por la injustificada presencia del electromazo en la trayectoria de rotación de la campana.
Protección	

Propuestas	La campana debería ser restaurada, para ser dotada de mecanismos de toque y usos acordes con la tradición local. Cualquier intervención habría de contemplar la sustitución del yugo de fundición actual por otro de madera, que siga los perfiles tradicionales de la ciudad, bien conocidos gracias a la conservación de algunos contrapesos históricos; la limpieza interna y externa del bronce, para recobrarle su sonoridad original; y la electrificación del instrumento con un un motor de volteo por impulsos y un electromazo semejante al actual, siempre que este no impida el movimiento de la campana.
Autores de la documentación	SARRIÓ ANDRÉS, Pau M.
Fecha	20-08-2016

Ficha completa de la campana: [Campana \(3\) Parroquia de Nuestra Señora de la Luz - CUENCA](#)