

Comunitat Autònoma / Departament / Estat	COMUNITAT VALENCIANA
Municipi	BÉTERA
Edifici	Capella de la Masia de la Barraca
Direcció	
Localització	Espadanya
Nom	María Amada (1)
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 40 Vora Altura del bronze Pes Pes aproximat (en quilos)37 kg
Fonedor	ROSES VIDAL, MANUEL (VALÈNCIA)
Any fosa	1948ca
	
Descripció	La campana té una sanefa amb motius de tipus vegetal al terç. Al mig trobem la següent inscripció: "MARIA AMADA / PADRINOS: / VICENTE Y PAQUITINA IBORRA MARTINEZ". Aquesta indica el nom de la campana i el dels padrins. També disposa d'una marca de fàbrica, que sembla ser la de Manuel Roses Vidal: "FUNDICION / DE / MANUEL ROSES VIDAL / SUCESOR DE M. ROSES SANTOS / VALENCIA". Al mig peu té la següent inscripció: "MASIA DE LA BARRACA - BETERA - 1948". La data de fosa l'hem documentat amb dificultat, però pensem que és l'any 1948. Aquesta inscripció indica el lloc per al que es va fondre la campana, el municipi i la data. El fet de que figure el nom del poble està relacionat amb la destrucció de campanes durant la Guerra Civil (1936-1939), quan centenars de bronzes es retiraren dels campanars sense cap control ni inventari. Per no indicar les inscripcions el lloc d'origen, la majoria no es pogueren recuperar, per tant acabada la Guerra a les noves campanes es va afegir el nom del poble, per poder-les recuperar si es repetia aquesta situació.
Tocs	No es toca.
Conservació, manteniment	Es troba en regular estat de conservació, instal·lada a l'espadanya de la capella amb truja de ferro i cigonyal per voltejar-la. Sembla que fa temps que no es toca.
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.

Propostes	La instal·lació actual de la campana no té cap vinculació amb la tradicional, per aquest motiu es deuria restaurar. La truja actual de ferro es deu canviar per altra de fusta, de perfil tradicional valencià. El bronze es deu netejar per dins i fora, de forma que la campana recupere la sonoritat original.
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan; SÁNCHEZ RAMÓN, Natxo
Data	11-01-2018

Fitxa completa de la campana: [María Amada \(1\) Capella de la Masia de la Barraca - BÉTERA](#)