

**ESPORTS** | pàg. 30

El Madrid brinda la Lliga en safata al Barça, que ja només depèn d'ell mateix, després d'empatar a Valladolid



**GUIA** | pàg. 38

1.600 menors de Lleida, en risc de maltractament o exclusió i el Govern activa un pla de detecció precoç

**DIJOUS 8**

DE MAIG DEL 2014

Número 11.584 · Any XXXIII

1,30 €



[www.segre.com](http://www.segre.com)

## La Universitat de Lleida ha de suprimir entre 50 i 60 professors fixos en sis anys

**Més del 10%** || La UdL té 467 places de docents i ho farà no cobrint la meitat de les jubilacions

**Generalitat** || Política per retallar despeses de personal a totes les universitats públiques catalanes

La Universitat de Lleida (UdL) haurà de suprimir entre 50 i 60 places fixes de professors des d'ara fins al 2020 per complir amb les directrius establertes per la Generalitat per reduir despeses a les universitats ca-

talanes. Aquesta reducció es farà a través de l'amortització de la meitat de les places vacants per jubilació que es vagin produint en aquest període. Actualment hi ha 467 titulars a la UdL.

LLEIDA | 7

## El camioner ebri del xoc mortal de Vilaller ja va ser condemnat per conduir borratxo

A vuit mesos sense carnet, el febrer del 2013

El camioner imputat per un delictes d'homicidi imprudent després de l'accident que el 9 d'abril va costar la vida a una veïna de Vilaller de 39 anys ja havia estat condemnat per conduir sota els efectes de l'alcohol. Concretament, a A.K., de 35 anys, se li va imposar el febrer del 2013 una pena de 8 mesos sense carnet.

COMARQUES | 15



## La campana Mònica baixa a buscar diners

Exposada al públic uns dies per recaptar fons, després serà restaurada

Mònica, que té una esquerra, amb la grua que la va baixar del campanar.

GUIA | 48-49



## Mor una veïna de Sort de 72 anys al caure amb el cotxe al riu a la N-260 a Baix Pallars

Una veïna de Sort de 72 anys, Joaquina Duran, va morir ahir després de caure amb el cotxe al riu Noguera Pallaresa a la N-260, al terme municipal de Baix Pallars.

COMARQUES | 15

## PARC CIENTÍFIC

**Gardeny ofereix 70 nous llocs de treball i ja compta amb 1.400 treballadors**

ÉS NOTÍCIA | 3

## OBRA PÚBLICA

**Un empresari lleidatà detingut per presumpta corrupció a l'AVE**

PANORAMA | 21



descobreix  
**l'ortodòncia invisible**

primera consulta, estudi d'ortodòncia i diagnòsi gratuïts

informa't tel. 973 714 453

c. pons i arola, 3 1r 2a · 25240 Linyola [www.dentalinyola.com](http://www.dentalinyola.com)

**OBRIM ELS DISSABTES**

Treballem amb mútues

DENTAL LINYOLA  
clínica dental





## PATRIMONI RESTAURACIÓ

# Operació: salvar la Mònica!

Baixen de la torre de la Seu Vella per primera vegada una campana del segle XV per restaurar-la en un taller d'Alemanya || La col·loquen temporalment al claustre per recaptar fons amb què sufragar aquests treballs

**J.B.**  
LLEIDA | Moment històric ahir al peu del campanar de la Seu Vella. La campana Mònica, que ha estat a dalt de tot de la torre des que hi va ser col·locada el 1486, va sortir per primera vegada en més de cinc segles del seu emplaçament deixant sola la seua companya, la gran Silvestra, la *degana* del campanar, del 1418. Mònica va descendir penjada de la ploma d'una grua, que va haver d'estirar-se 47 metres per salvar l'alçària del campanar. En una operació impulsada pels Amics de la Seu Vella i el Consorci del Turó, aquesta campana gòtica –una de les més singulars i ricament ornamentades de la Península– viatjarà d'aquí a unes setmanes fins a Alemanya per ser restaurada en un dels millors tallers especialitzats, a Nürtingen, prop de Stuttgart. Mònica, encarregada his-

**PESA 200 QUILOS MÉS**  
Els tècnics van descobrir que Mònica pesa uns 600 quilos, gairebé 200 més del que es calculava

tòricament de tocar els quarts –la Silvestra s'encarrega de les hores–, estava *callada* des de feia deu anys, quan s'hi va detectar una esquerda que corria el perill d'augmentar i acabar trencant el bronze de la campana. Abans d'arribar a Alemanya, estarà unes setmanes exposada al públic a la capella de Sant Pere Màrtir del claustre de la Seu Vella i passarà per un laboratori a Bèlgica on se n'analitzarà l'aliatge del bronze per aconseguir la mateixa composició a l'hora de la restauració.

L'espectacular operació per

baixar la campana de dalt de la torre, seguida per mig centenar de persones *armades* amb mòbils, càmeres i tauletes per immortalitzar el descens, va significar la posada en marxa de la campanya popular impulsada pels Amics de la Seu Vella des de la tardor passada per recaptar fons de cara a la restauració (vegeu el desglossament inferior). El president de l'entitat, Joan Ramon González, va seguir de prop l'operatiu durant tota la jornada: “És molt emocionant, històric, i contribuïm que la història avanci perquè som fidels al missatge rebut dels nostres avantpassats, que van col·locar aquesta campana a la Seu Vella per tocar els quarts, i ara tornarà a recuperar aquesta missió”.

Tampoc es va perdre l'ocasió de veure baixar la campana i tocar-la el mateix alcalde de Lleida, Àngel Ros, que va destacar que “després de la restauració del campanar amb fons del Ministeri de Cultura i ara, amb aquesta campanya popular, anem desenvolupant el projecte de recuperació del monument, posant més valor, si és que això és possible, a l'element patrimonial principal de Lleida, candidat a convertir-se en patrimoni de la humanitat per la Unesco.” Per la seua part, el director del Turó, Pep Tort, va comentar que “també estem treballant per incloure la Mònica a l'inventari europeu d'instruments musicals a través del Museu de la Música de Catalunya”. Per a això serà més necessari que mai reparar l'esquerda que posa en risc la supervivència de la campana i que impedeix la perfecta vibració del seu so original en clau de sol. La resta de campanes, primer Silvestra i després les cinc litúrgiques del pis inferior, van sonar en una sessió especial per acomiadar a Mònica mentre era despenjada des de dalt a les sis de la tarda, desitjant-li un bon viatge i que torni aviat.



Urna a la Seu Vella amb donacions ja des del setembre.

## Seixanta mil euros per restaurar i reubicar totes les campanes

■ Durant les pròximes setmanes, la campana Mònica estarà exposada al públic en una capella del claustre al costat d'una urna per recollir donacions. Es tracta de la campanya impulsada des del consell cívic i social del consorci del Turó i coordinada pels Amics de la Seu Vella per mirar de recaptar uns 60.000 euros per arreglar els dos pisos que acullen les campanes dalt de la torre. La restauració de la campana Mònica costarà al voltant dels 6.000

euros, però el projecte integral preveu restaurar la resta de campanes; recol·locar-les tal com estaven antigament, o sigui, als finestrals i no a l'interior de la torre; i habilitar els dos pisos perquè també siguin accessibles al públic que puja a visitar el campanar.

Les donacions –que desgraven un 25 per cent en persones físiques i un 35 per cent en empreses– també es poden fer en un compte especial obert al Banc de Sabadell.

La notícia, a Lleida Televisió

SEGRE plus

Vegeu el vídeo al mòbil amb el codi.



**Preparatiu.** A primera hora es va començar a muntar la grua al peu del campanar de la Seu Vella.



**Desmuntatge.** L'operació va consistir a desmuntar la finestra i despenjar la campana.



**Dia històric.** El primer cop que aquesta campana del segle XV ha 'sortit' del campanar en 500 anys.





començar 'obrint' la campana del seu suport.



**L'esquerda.** Detall de l'esquerda que amenaça des de fa anys la supervivència de la campana Mònica.



**Plataforma.** Els operaris van situar la campana sobre una plataforma per desplaçar-la amb la grua.



**El 'viatge'.** En poc més d'un minut, la grua va baixar la campana fins als peus de la torre.



**528**  
ANYS

Mònica ha estat més de cinc-cents anys, des del 1486, ubicada al pis superior del campanar de la Seu Vella, col·locada al costat de la gran Silvestra, que és la més antiga, de l'any 1418.

**600**  
QUILOS

La fitxa històrica de Mònica deixava el seu pes en 408 quilos, una xifra segons mesuraments orientatius. Els tècnics van descobrir ahir que la campana pesa ara uns 600 quilos, gairebé 200 més.

**6.000**  
EUROS

La restauració de la campana Mònica a Alemanya costarà uns 6.000 euros. El projecte per restaurar i reubicar totes les campanes i obrir la zona al públic requereix uns 60.000 euros.



**En família.** Tres generacions dels Carvajal, la firma encarregada de les campanes, no es van perdre la foto.



**Fins al claustre.** A través de la Porta dels Apòstols, la campana va ser introduïda al claustre de la Seu Vella.

## La segona campana més antiga de la Seu Vella

La construcció de l'emblemàtic campanar de la Seu Vella va ser la culminació de l'ambiciós projecte d'una catedral per a Lleida. Obviament, la seua finalitat era acollir les campanes i el rellotge que des del segle XV marquen les hores de la ciutat. Ubicades al pis superior del campanar, les dos campanes horàries, Silvestra i Mònica, són per les seues característiques formals i antiguitat, dos joies del

gòtic. Silvestra toca des del 1418 les hores mentre que Mònica s'encarregava des del 1486 dels quarts. És calculava que Mònica, que mesura 75 centímetres d'alt i té 89 centímetres de diàmetre, pesava 408 quilos. Però aquest mesurament teòric (depèn de diversos factors, com el mateix aliatge i densitat del bronze) es va veure ahir superat quan els tècnics van poder pesar de veritat la campana i van desco-

brir que s'ha *engreixat* fins als 600 quilos. D'altra banda, al pis inferior del campanar s'allotgen les campanes de tocs litúrgics, que històricament van arribar a ser catorze, però que van desaparèixer totes durant els estralls de la Guerra Civil. Entre el 1945 i el 1946 es van fondre les cinc actuals: Bàrbara, Sagristana, Marlesa, Mariera i Meuca, insuficients per completar l'escala musical.

**Expectació.** L'alcalde de Lleida no se'n va perdre cap detall, al costat de premsa i fotògrafs.



**Exposició.** Els tècnics la van instal·lar de forma provisional a la capella de Sant Pere Màrtir del claustre.





VIDAL VIDAL || DIA DE REG

# Alfredo o la perseverança

Aquest Sant Jordi, la FECOM i el Gremi de Llibreters de Lleida van posar en marxa una original campanya conjunta de promoció, consistent que els associats de la Federació de Comerç col·locaven en un lloc destacat dels seus aparadors algun llibre vora un cartellet amb la indicació "Te'l recomano", a fi i efecte de contribuir a "incrementar el gust per la lectura i fer un país més culte". Perfecte, moltes gràcies en nom dels autors i que es repeteixi l'any vinent.

Com sigui que els botiguers lleidatans han tingut la deferència de recomanar les nostres obres, crec que és de justícia que els escriptors els tornem el favor mitjançant un acte de reciprocitat, recomanant algun establiment comercial en concret. D'entre els molts que s'ho mereixen, en els diversos rams, em permeto de triar per a l'ocasió la nova botiga d'Alfredo Antúnez, denominada simplement Alfredo.

Fa tot just un any, vaig escriure aquí un paper titulat *Alfredo o l'elegància*, lamentant que, arran d'una crisi que es rabeja amb especial virulència en el sector serveis, s'havia quedat sense feina l'esmentat Alfredo Antúnez, després de 42 anys com a dependent de cal Dies,



*Els botiguers han tingut la deferència de recomanar les nostres obres i és de justícia que els tornem el favor*

des que hi va entrar a l'edat de 14. En aquelles sentides ratlles, hi ponderava l'amabilitat, la distinció natural i la garantia absoluta de confiança d'un gran professional, i acabava manifestant-hi la confiança de retrobar-lo algun dia darrere d'un taulell.

Bé, no deu haver estat fàcil i ha tardat una mica, però afortunadament aquell desig es veurà satisfet. L'Alfredo s'ha armat de valor i acaba d'obrir botiga pròpia, que porta el seu nom. Un espai no gaire gran però alegre i acollidor, situat en un indret cèntric i avinent, al número 7 de l'avinguda de Catalunya, vora la porta del col·legi dels maristes, al local ocupat abans per una saboneria. No es tracta d'una franquícia més, que d'aquestes ja en tenim moltes a la ciutat, sinó d'un establiment multimarca que respon al criteri i el gust personals del seu impulsor. Dedicat a la roba masculina de qualitat

mitjana i alta, tant casual o informal com de mudar, disposa d'articles de marques com Etim o Mirto i d'altres de més assequibles. L'Alfredo hi ha invertit els seus estalvis i enormes dosis d'il·lusió. Tota una lliçó de perseverança i heroisme, amb els temps difícils que corren. Li desitjo èxit, en tant que amic i, sobretot, client.

DIJOUS, 8 DE MAIG DEL 2014

## privat

### L'aparador del maig festiu

Renfe és patrocinador de l'Aplec del Caragol i la seua ruta de presentació ahir va arribar a Barcelona. I a la portada del seu web hi ha el maig festiu de Lleida i esdeveniments de tres ciutats més. Diuen que aquest web té fins a 350.000 visites diàries, que poden veure l'oferta lleidatana per al maig, de la festa major a l'Aplec, amb descomptes en la tarifa del tren. Benvinguts els que s'animin a la festa.

### Mònica reuneix tres generacions

Va ser un dia històric a la Seu Vella amb la baixada de Mònica, una de les campanes, del segle XV i que es restaurarà a Alemanya. Van assistir a l'històric acte tres generacions de la família que fa el manteniment del campanar, que es van fer fotos sens dubte històriques.

## la imatge del dia

### Albatàrec ja té gegants

Salvador i Gregòria són la primera parella de gegants amb què comptarà Albatàrec i ja no haurà de lluir personatges forans per la festa major. La idea i confecció ha sigut obra de pares i alumnes del col·legi Sant Salvador de la localitat.

## l'ascensor



### Ada Colau

La líder de la plataforma antidesnonaments (PAH) deixa la primera línia de l'entitat després d'un període de transformació social esperançador.



### Pep Tort

Director del Consorci del Turó de la Seu Vella la restauració d'una de les campanes del qual continua millorant aquest emblema de la ciutat.



### Dolors Clariana

Una de les mares i pares del col·legi Sant Salvador d'Albatàrec que han impulsat la primera parella de gegants que té el municipi.



### Germà Gordó

Les taxes judicials del ministre Gallardón ja són prou excessives perquè ara el Govern també cobri per una justícia que hauria de ser gratuïta.



ÓSCAR MIRÓN

**SONRISAS Y LÁGRIMAS**

AVUI ESTRENA. 21.00 H  
NOMÉS FINS DIUMENGE  
- TEATRE LA LLOTJA -

www.teatredelalotja.cat www.sonrisasylagrimas.com

Grup: 902 730 781 - grupos@sonrisasylagrimas.com

Una producció de SOMPRODUCE