



Preservan el patrimonio sonoro con el tañido de las campanas mindonienses

Las campanas de la catedral de Mondoñedo, la Paula y la Prima, repicaron ayer con diversos sonidos que servían antaño para avisar a la población de los diferentes sucesos: nacimientos y defunciones, diferentes para hombres, mujeres y niños, así como las

llamadas a los oficios, las más largas, de una hora de duración en el caso de días de solemnidad. Valentín Insua se encargó de tañir sus campanas como parte de un trabajo de la asociación Os Chichisos para preservar el patrimonio sonoro. JOSÉ M^º ÁLVEZ