

## CALLEJERO

## SÍNDIC MOCHOLÍ

## Dedicación a los asuntos agrícolas

José Mocholí Miranda fue un vecino muy popular en el barrio de la Cruz Cubierta. Desempeñó el cargo de Síndico de la acequia de Favara, ostentando en ocasiones la presidencia del Tribunal de las Aguas. Desempeñó otros cargos en su larga dedicación a los asuntos agrícolas. La calle fue rotulada en abril de 1968 tras un acuerdo municipal. La vía se sitúa en el barrio de Camí Real, en el distrito de Jesús.



## PRINCIPIO Y FIN

Inicio en Alquería de Benimassot y final en la calle José Soto Micó.

## EN LA WEB VIDEOCHAT

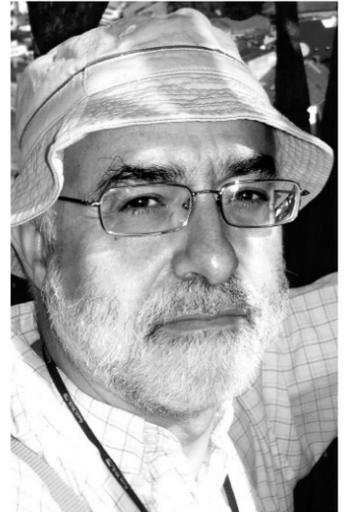
## Álex Ubago espera tus preguntas

A principios de 2008 comienza el proceso de composición de su nuevo disco. Con un repertorio de nuevas canciones bajo el brazo, el cantautor Álex Ubago se trasladó a Buenos Aires para grabarlas hasta dar forma a *Calle Ilusión*. Se trata de un disco con diez canciones nuevas más una versión del tema "Mil horas" de Andrés Calamaro. Mientras grababa, surgió la oportunidad de colaborar con Craig David, cantando a dúo el tema "Walking away", que incluye en este ál-



bum. Si quieres saber más sobre Álex Ubago, su último disco y su devenir profesional, participa en el videochat que tendrá lugar hoy a las 18 horas.

lasprovincias.es

FRANCESC LLOP  
CAMPANERO DE LA CATEDRAL DE VALENCIA

Francesc Llop. /LP

## "Las campanas expresan el sentimiento de la comunidad"

MARGA LOZOYA ■ VALENCIA

## Desde cuándo son campaneros de la Catedral de Valencia?

—Empezamos a tocar para la fiesta de Corpus de 1988. Son ya 21 años tocando todas las fiestas, celebraciones y funerales de la Catedral.

## —¿Qué significa para ustedes ser campaneros de la Seo?

—De alguna manera lo más alto que se puede llegar en esta afición: hay campanas muy antiguas, una torre medieval y su caja de resonancia, unas partituras también antiguas y muy definidas, y gente joven y con ganas, ¿qué más se puede pedir?

## —¿Se necesita preparación para los toques manuales?

—El aprendizaje se aprende con la práctica. Primero hay que saber los toques, luego las técnicas y luego empezar a tocar. La ventaja de tener una torre abierta al público permite que los visitantes vean cómo se toca y alguno quiera aprender a hacerlo.

## —Antiguamente los toques eran un medio de comunicación para los vecinos ¿siguen teniendo el mismo significado?

—Las campanas expresaban el sentimiento de la comunidad: fiesta, trabajo, duelo, paso del tiempo. En este sentido siguen siendo insustituibles. Aunque mucho ha cambiado la vida, la expresión de sentimientos comunitarios por las campanas sigue siendo importante.

## —¿Cuántos toques existen?

—Antiguamente tenían más de 100. Ahora, adaptados a las necesidades actuales, hay más de cuarenta. Desde el cierre de murallas cada noche, a las diversas melodías que anuncian y acompañan las fiestas. Sin olvidar el toque de las horas, que debería ser, como antes, de día y de noche, ya que la campana Micalet es, desde el siglo XV, el reloj oficial de la ciudad.

## —¿Qué toques realizaron el miércoles de ceniza?

—Los propios del día: un toque de *dominica morada*, para avisar el acto, y *el repic* durante la bendición de la ceniza.

## —¿Tienen página web?

—En *campaners.com* tenemos muchos datos relacionados con las campanas y los toques.

## EL CABINISTA

"El Cabinista" es una línea abierta durante las 24 horas del día. Está a disposición de todos nuestros lectores para ser receptor y cómplice de todas sus críticas, dudas y quejas. Tendrán preferencia las llamadas que se identifiquen, que también podrían ser publicadas como cartas al director

963 228 700

@ Correo electrónico  
cartas@lasprovincias.es

Correo  
Gremis, 1. 46014 Valencia

Fax  
963 590 188

## Fallas

Todavía queda una semana para que empiecen las Fallas y las calles ya están tomadas por los falleros. Qué suerte tienen algunos de no tener que trabajar la semana que viene.

## Iluminación

Este año no se ha escuchado ninguna queja por la iluminación de la falla Sueca. Al menos, en alguna zona se ha llegado a un entendimiento entre vecinos y festeros. Me alegro. Y la iluminación es bonita.

## Vender a las figuras

En lugar de vender a los mejores jugadores, el Valencia debería vender el nuevo estadio, que ha sido el principal problema. Además, ¿para qué queremos un campo para 75.000 personas si hay que ver jugar a futbolistas mediocres?

## Un diez

El Levante se merece un diez. Que un equipo que ha estado al borde de la ruina tenga hasta posibilidades de subir a Primera es para quitarse el sombrero. Ojalá lo consigan. Se lo merece la afición y los futbolistas. De parte de un valencianista.

## Rita Barberá

Rita Barberá está dejando de ser la mujer de rojo. Cada vez utiliza menos ese color, a pesar de que se ha convertido casi en una seña distintiva. Le quedaba muy bien.

## Patraix

La ampliación del barrio de Patraix sigue parada, y los vecinos, aislados. No es justo que por culpa de los problemas de una empresa tengamos el barrio medio levantado.

## Protesta de vecinos

Leí en LAS PROVINCIAS que los vecinos de Jesús protestaron porque se retrasa un instituto. Pues lo mismo deberíamos hacer los que vivimos junto al jardín de Ayora. El parking está más parado todavía.

## Iluminación

No sé si es por el robo de cobre o por qué, pero hay muchísimas faro-

las de la V-30 que no funcionan. Y es una carretera peligrosa si no la conoces, con curvas y peraltes extraños. Las Administraciones deberían invertir en seguridad.

## Expulsión

Me parece que el PP debería expulsar del partido a todos los que salen en el auto de Garzón, aunque les duela. El pueblo, independientemente de su posicionamiento político, no se merece que le engañe ningún partido.

## Los trajes

Camps seguirá ganando en Valencia, por muchos trajes que le hayan regalado. Eso sí, que se despida de su ascenso hacia los puestos de

Madrid. Ahora se le conocerá como Camps el de los trajes.

## Obras del AVE

No entiendo muy bien cómo el Gobierno se compromete a que el AVE llegue a Valencia en 2009, cuando hay obras que todavía no han empezado. Si no hay estación, ¿dónde irán los trenes?

**N. C.: El AVE llegará a una parada provisional situada en las vías del puente de Peris y Valero. La estación definitiva, subterránea, no estará hasta 2014.**

## Tráfico

Si se ha reducido el número de coches es porque el precio de los carburantes sigue alto pese a las continuas bajadas. Si el Gobierno lo subvencionara daría más margen a las familias.

## Actos falleros

El Ayuntamiento no debería permitir que los actos falleros comiencen

un mes antes de la semana de fiesta. De esta forma se perjudica al vecindario, con molestias de accesibilidad a sus viviendas.

## Invitación

Me gustaría aprovechar la sección del Cabinista para invitar a todo el mundo para que disfrute de la fiesta fallera. Ojalá Valencia se llene hasta los topes.

## Patxi López

Patxi López merece ser el lendakari. El PNV tiene que acostumbrarse a la oposición, seguro que esta etapa le ayuda a purgarse internamente. Tienen demasiado elemento anti-español.

## Balcón del Ayuntamiento

No sé qué tiene de especial ver la mascletà desde el balcón del Ayuntamiento. El mejor sitio, sin duda, es desde la calle, lo más cerca posible de la valla. Ahí el estruendo es mucho mayor.

## EL OJO CRÍTICO

Envíe sus fotografías o sugerencias al correo electrónico [cartas@lasprovincias.es](mailto:cartas@lasprovincias.es) para su publicación en el "El Ojo Crítico" o en la web [www.lasprovincias.es](http://www.lasprovincias.es)



**Víctimas del vandalismo.** La papelera está situada en la calle Amadeo de Saboya, en el barrio de Exposición. Es una de tantas que padecen estos días el gamberrismo de colocar un petardo y explotarlo dentro de la papelera. Ante esta situación, lo único posible es un llamamiento al civismo. /JOSÉ MARÍN