Comunidad Autónoma / Departamento / Estado	CASTILLA-LA MANCHA
Municipio	TOLEDO
Edificio	Parroquia de Santa Leocadia
Dirección	
Coordenadass	
Descripción	Junto al ábside del templo parroquial de Santa Leocadia, se levanta una sencilla torre de estilo mudéjar toledano (en sus partes más antiguas), de planta cuadrangular y construida mediante la intercalación del ladrillo y de la piedra de mampostería. Se trata de una edificación de arquitectura sencilla, abierta en todo su primer cuerpo en pequeñas ventanas y en la sala de campanas por ocho vanos (dos por lado) en forma de arco de herradura, precedidos a modo de decoración en su parte inferior y entre sencillas cornisas por cinco arcos lobulados ciegos por lado. El campanario está rematado por un pequeño montículo a cuatro aguas.
Campanas	La torre de Santa Leocadia cuenta en la actualidad con un conjunto de cuatro campanas, ubicadas en los vanos delanteros y los del lateral izquierdo del campanario (recayentes a la fachada principal del templo y a su ábside, respectivamente). La instalación tradicional de las dos campanas menores del conjunto litúrgico, así como de la que fue seguramente la campana de señales (la actual campana menor), fue modificada durante la segunda mitad del siglo XX, instalándoles un yugo de hierro QUINTANA y al menos (en aquello referente a los mecanismos para el toque automático) un motor de volteo continuo a cada una. Por el contrario, la campana mayor ha conservado afortunadamente su instalación tradicional, formada por un extraordinario yugo de madera de perfil toledano, a pesar de que la red anti-aves (rota en alguna de las ventanas y por tanto inútil) impide cualquier movimiento de esta. Como avanzábamos en anterioridad, por su proximidad en tamaño y atendiendo al número de tres campanas litúrgicas que tuvo la torre antes de la electrificación, es posible que la actual campana menor se trate de la antigua campana de señales del templo. En caso de serlo, cabe señalar que se trataría de una campana ajena al conjunto litúrgico, con el que no debería compartir sus toques, por tener unas características y sobretodo unas funciones tradicionales muy diferentes a las otras tres.

Toques actuales de campanas	Las tres campanas mecanizadas son las únicas que se encuentran en uso en la actualidad.
Conservación, mantenimiento	La torre, restaurada, se encuentra, al menos por el exterior, en un buen estado de conservación. Por el contrario, las tres campanas pequeñas tienen su instalación modificada, y la única campana que conserva la instalación tradicional, la mayor, se encuentra inmovilizada por una protección contra las aves, que por otra parte está rota en alguna de las ventanas y no impide la entrada de aves en la torre. Es recomendable que las campanas sean restauradas por motivos de conservación y para recuperar sus valores originales, limpiando la suciedad acumulada en sus bronces, devolviéndoles sus yugos de madera con el perfil típico toledano (excepto en el caso de la campana mayor en el que debería ser restaurado el que ya tiene), restaurando o cambiando sus badajos, instalándoles mecanismos para el toque automático más respetuosos con los toques tradicionales y que permitan el toque manual (motores de impulsos y electromazos) e instalándolas de tal manera que la protección contra las palomas (no necesariamente la red) no impida su movimiento. Igualmente, la campana menor, en caso de corroborarse que se trate de la antigua campana de señales, debería ser devuelta a su lugar de origen (el vano izquierdo de la parte trasera de la torre) y automatizada con un motor de impulsos, cumplir la función de realizar los toques diarios más sencillos.
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	SARRIÓ ANDRÉS, Pau
Fecha	17-03-2014

Información completa: Parroquia de Santa Leocadia - TOLEDO (CASTILLA-LA MANCHA)