

Comunitat Autònoma / Departament / Estat	CATALUNYA
Municipi	REUS
Edifici	Església Prioral de Sant Pere
Direcció	
Localització	campanar - sala alta
Nom	Sants Bernat, Marc, Emigdi i Misericòrdia "Campana dels Quarts o dels Gegants" (A)
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 85 Vora 10 Altura del bronze 66 Pes Pes aproximat (en quilos)356 kg
Fonedor	GUIXÀ
Any fosa	1990
	
Descripció	L'epigrafià vol ser una còpia de la campana refosa "CAMPANA DE S. BERNAT NATURAL DE MAS CALBO FETA EN 1739 / Y RENOVADA PER DISPOSICIO DEL MAG AYUNTAMENT DE REUS / EN LO ANY 1819 PER JHP POMAROL CAMPANÉ DE LA MATEIXA VILA / L'ANY 1990 FOU REFOSA DURANT LA RESTAURACIO DEL CAMPANAR" amb alguns canvis notables. També té quatre imatges amb els corresponents rètols: "S. BERNAT" "S. MARCH" "MISERICORDIA" "S. EMIGDIO". La inscripció manté alguns defectes de la transcripció de BARRUFET (com ara les paraules accentuades, pràcticament inexistents en l'epigrafià de campanes) i introdueix paraules noves, com ara "NATURAL" o "MAG" així com la necessària referència a la refosa. Limita el nom de la Patrona a MISERICORDIA i utilitza abreviatures per a SANT, possiblement per emprar una epigrafià desmesuradament gran per a les dimensions de la campana (habitualment l'única epigrafià de l'empresa). La inscripció, en català correcte, i sense els habituals accents, hauria d'haver sigut escrita com CAMPANA DE SANT BERNAT NATURAL DE MAS CALBO FETA EN 1739 I RENOVADA PER DISPOSICIO DEL MAGNIFIC AJUNTAMENT DE REUS L'ANY 1819 PER JOSEP POMAROL CAMPANER DE LA MATEIXA VILA. FOU REFOSA L'ANY 1990 DURANT LA RESTAURACIO DEL CAMPANAR.
Tocs	

Conservació, manteniment	La campana, com és habitual en aquesta foneria, té moltes imperfeccions de fosa, amb un aspecte rugós i irregular. Tampoc el seu so arriba a la harmonia d'altres campanes seves, harmonia sovint anunciada com característica de l'empresa. La campana té sis anses en estrella a l'estil de les campanes alemanyes, però no tenia batallera original, per la qual cosa té una falsa afegida. Restaurada per RIYAC en 2011, refent el jou de fusta i dotant-lo d'una palanca per brandar la campana. El batall, sobredimensionat i propi de campanes de tipus llançat (sense jou) no està disposat per repicar, justament el característic d'aquesta campana (repic a la sortida dels gegants).
Protecció	Protecció genèrica en trobar-se en un BIC declarat.
Propostes	Es proposa la restauració del conjunt de manera que la campana torni a tocar d'acord amb les tradicions catalanes. La campana ha de ser netejada, per dins i per fora, per a recuperar la sonoritat original, mitjançant doll d'arena humida. El jou ha de ser restaurat, de manera que sigui possible ventar la campana i tindrà així mateix, a les 03, una palanca metàl·lica, de la grandària del diàmetre de la campana, per poder-la ventar. En allò que sigui possible caldrà mantenir totes les parts existents (fusta, ferro) substituint exclusivament aquelles necessàries per seguretat. L'electromall haurà de ser disposat en l'altre costat, per no impedir els tocs manuals. Tot i l'innegable interès dels coixinets originals, i degut a la seva complicada conservació, es recomana la seva substitució per rodaments autocentrats, però conservant els elements substituïts en el campanar, preferentment en la sala del rellotge. Cal dotar la campana d'una batallera fixa, per lligar el batall. La campana serà dotada del batall corresponent a la seva grandària, i que tindrà en el seu extrem un trau per a possibles tocs manuals. El batall haurà de ser dotat de cables de seguretat, per a evitar la seva caiguda en casos de ruptura, fixat de manera que no colpegi en trencar-se, i que els cables tampoc danyin el bronze. De cap manera s'unirà a la batallera mitjançant una articulació rígida, ja que aquestes arranquen l'anella interior. L'articulació haurà de ser bastant elàstica de manera que el batall no reboti.
Autors de la documentació	
Data	

Fitxa completa de la campana: [Sants Bernat, Marc, Emigdi i Misericòrdia "Campana dels Quarts o dels Gegants" \(A\) Església Prioral de Sant Pere - REUS](#)