

Associació de Sant Vicent Ferrer del "Mocadoret"



Nou col·legi de S. Vicent en Benagèber

Any 1980

INSTANTES DE LA FIESTA

28 - 4 - 79.—Víspera de las fiestas. Vamos de nuestra casa alrededores de Patraix, a estas siempre recordadas y muy vividas callecitas ahora un tanto descuidadas y en trance de desplomarse aprisa sino viene el milagro...

Como es ya una costumbre, cuando el Santo viene de "lejos" se hospeda momentáneamente en casa de Teresa y Paco. ¡La última vez que lo verá Paco Ibars! ¡Dale, Señor, el descanso eterno!

Llevamos mi esposa y yo el buen recuerdo, el más escogido ramillete de nuestra terraza: margaritas, capuchinas, hierbabuena, laurel, verde... y tres cintitas con colores azul, blanca, roja... enseña de la tierra francesa en donde está su cuerpo y aquí en su peana la colocamos.

29 - 7 - 79.—Misa Mayor solemnísima del Maestro Giner, mucha concurrencia de los Asociados, devotos de la ciudad, de los otros Altares. Maravillosa la calidad de cantores, instrumentos, órgano, la dirección de esta Orquesta y masa coral. Sermón del P. Gabriel, O.F.M. franciscano —natural de Cocentaina—. Buen día, más allá a las cuatro de la tarde llueve un poco. Abril revuelto y lluvioso.

Por la tarde se organiza la fervorosa procesión. Corre un venticillo molesto, a veces apagando y volviendo a apagar las velas de todos.

Avanza por estas calles, antes todos los balcones con gente, cobertores, flores, luminaris, tracas, luces de bengala, verde enramada... ahora, sólo en las aceras vemos aún mucha gente.

Al llegar a la calle de la Cenia un viento súbito, revoltoso, voltea "el mocadoret", el pañuelito del Santo, dejándolo al revés sobre el brazo y así llega hasta el final de la tarde.

Son las nueve y cuarto —aún azul en el cielo cuando se llega al pie del altar.

Gran aglomeración de gente, "muchedumbre" de Tapinería, recovecos de este lugar donde queda situado el altar —lugar del milagro en aquel 24 de Junio de 1410 al predicar en la plaza del Mercado, que es una grande plaza bien cerca de la parte de la Bolsería y a espaldas de la iglesia de San Juan—. Flaminio dice que le oyeron unas treinta mil personas —y en las viviendas de este ámbito festivo—.

Vemos como tiene a sus pies el ramillo un poco marchito que ayer le dejamos y el lazo con las tres cintas... pero al ayudar al Secretario a bajar la imagen para colocarla en el trono peana del altar buscamos el ramo... aquí está, ¿y el lazo?, no lo vemos, icómo es posible!, rebuscamos, miramos, indago, nada, ¡qué extraño!

Otra vez se repite la gran emoción de subir con todo esplendor a nuestro Santo Patrón en este altar de tapices, adornos, luminarias, traca de colores y ¡la flor deshojada en inmensa cantidad!

Otro año de alegría, de gozo cumplido...

1 - 5 - 79.—Sensación de calma. Casi no se ve a nadie por estas calles. Motivo, el ser hoy la fiesta del trabajo, pero aún tenemos a San Vicente en el altar.

Poca gente en la traca del mediodía y ya más animación en el festejo final de la bajada ya pasada la medianoche...

19 - 8 - 79.—Repaso en mis notas y archivo estampas, datos, retales de prensa con artículos de la vida y fiestas a San Vicente.

En aquellos instantes moría uno de los dirigentes de esta Junta de San Vicente, Paco Ibars. Aún puedo verle y ruego por él.

6 - 11 - 78.—Vuelvo a pensar con el lacito que desapareció porque hoy lo encuentro, ¿es el mismo?, otro, pero... Fue todo tan rápido que ni en el fondo, donde queda la imagen en su anda, donde se ajusta la peana masa de nubes de donde surgen los ángeles y querubines, tampoco aparecía entre las flores deshojadas de los faroles, **volaverunt**. Casi queda diluida la festividad, detalles nimios, todo lo ocurrido de no quedar anotado en los mismos instantes, cuando en la Avenida del Cid vemos y recogemos este lacito idéntico a aquel que dejamos a el Santo, ¿es...?, mas remirándole vemos unas letras en su cinta blanca "Puerto Rican Week. Nov. 11 to 16-74. Quien desee aclarar o sepa algo sobre esto sírvase localizarnos y le mostraremos el lazo.