

COMENTANDO, INSISTIENDO, ROGANDO...

COMENTARIOS TRASCENDENTES

No sé si lo soñé... o lo estoy viviendo... ¡Sí!, es una realidad que a todos nos llega, pero a quienes nos rigen y... gobiernan las instituciones, que si antaño eran espejo claro, diáfano y multiplicadoras de actividades espirituales y materiales, todo lo preciso para el alma, para la materia terrena con proyección eterna..., ahora...

(Hacer posible lo imposible... Más merito que, ¿qué?)

La lluvia de la madrugada de primeros de octubre tenía un nivel de veintitrés centímetros ante la puerta del Capitulet, y ¡así quedó el visible pavimento! Una y otra vez la más diversa suciedad llena el cancel férreo y vidrio resistente (!), que gracias a la solicitud y aseo de los cuidadores de estos jardines, casi de inmediato se retira y limpia, y de muchas cosas más..., que si en un principio, por 1409, era casi imbatible Fray Juan Gilabert Jofré y un grupo de valencianos que lo crean, lo sostienen le dedican todo cuanto pueden..., ahora...

Lamentabilísimo que nadie, eclesiástico, individuos de la Junta no le encuentren solución.

Veo el ramillete de flor bastantes veces aquí prendido entre vidrio y verja, vástago de azahar; luego también mandarinas de los cercanos arbolillos que entornan la estatua del Padre Mercedario, fundador de este «Spital de Folls», y rosa, y clavel, y jazmín... Todo visto y comprobado por varios devotos de Ntra. Patrona, que siempre que pasan por aquí vuelven y se postran ante esta sencilla Ermita en su exterior y magna por su contenido y esencia fundacional.

Yo he visto en su vidrio, en el herraje de esta puerta, el sudor de quien junta la frente en instantes de rezos, y he visto cómo se empaña del aliento el vidrio en los crudos días de frío; he visto —¡tengo registrada tanta cosa!— cuando se hacía una pintada, cuando a ésta se añadía otra, cuando encima de éstas se colocaba otra modificando aquéllas y siempre ensuciando estos sagrados muros... sin que nadie de los que tienen dominio sobre este lugar se preocupase de asearlo, ahora, hoy, otra vez, cuantas veces sea...

Y sigue pasando y paseando gentes por este jardín y casi siempre se detienen, bajan los tres peldaños o la rampa que existe para facilitar el paso a cochecitos de niños o de inválidos y oran, suplican, suspiran, entreviendo, queriendo ver a la Virgen de los Locos, de los Desamparados en su versión primigenia, sin manto, apenas piezas votivas en áureos y argentados metales, y aunque se esfuercen no pueden contemplarla tan sólo en instantes cuando el sol entra un tanto horizontal por los ventanales laterales y queda la imagen envuelta como en un resplandor celestial.

¡Ntra. Sra. recóndita en el Capitulet?... ¡que te podamos ver a toda hora!, de día por el sol y al atardecer por esas lámparas que funcionaron cierto tiempo, pero que se inutilizaron, y que de noche, incluso desde lejos, brillaban y veíamos vuestra imagen.

L. I, Rodrigo

INSISTIENDO, ROGANDO

¿No sería posible que las flores de las calles donde pasa la procesión, especialmente en



Caballeros, Bolsería, San Fernando o María Cristina, Avellanas y Mar, quedasen un poco más tiempo sin recoger?

Es para muchos un admirar y embalsamarse y llenarse los sentidos de este perfume de las rosas deshojadas valencianas, de su gama de colorido.

Muchas veces, objetos de toda clase, molestos a vista y olfato están días y más días en las calles sin que llegue el servicio de recogida del Excmo. Ayuntamiento.

Sin embargo, esta ofrenda floral, de renombre en la ciudad, que no se sabe si ha producido algún percance a persona alguna (sobre todo de edad), es rapidísimamente recogida de la calle con potentes máquinas y numerosísimo personal...

Más queda aún bastante tiempo el aroma de tantísimo pétalo exprimido.

El tercer domingo de mayo la Cofradía de Ntra. Sra. de los Desamparados celebra su fiesta principal.

Ya no se reparten las dotes a las huérfanas —quien entraba en religión o cuando se desposaban recibían el efectivo— y la asistencia de los fieles cofrades es mínima, y de un tiem-

po ahora, ni la Junta de esta Institución asiste en pleno... ¡una pena!

¿Cuántos valencianos están inscritos en esta Cofradía?

Y ¿están al corriente de su aportación anual? ¿Y que publicación, estampas, objetos, reciben por su ayuda a ésta?

Templo dedicado a la Patrona de Valencia. De los solares tanto tiempo gimiendo... y estamos viendo como tantas aportaciones y desvelos de los buenos valencianos de los años veinte y siguientes —TEMPLO MONUMENTAL, TEMPLO FORESTAL— quedan ahora marchitos, desprovistos de aquel impulso que no se supo canalizar.

Ahora ¿quiénes se comprometen a perpetuar una obra que es de todos? —¡honor para Valencia!—, ¿cuántos descienden de los iconoclastas de 1931-1936, y cuántos de siempre con la debida cautela aportarían esfuerzo, pecunio, oración, para que no se diga, sobre todo internacionalmente, que utilizamos arte y dinero —¡les falles de Sant Jusep!— sólo para su incineración?

T. Bertherean

LA PATRONA DE VALENCIA

MAIG 1987



EL AÑO SANTO MARIANO

PROGRAMA DE FESTEJOS DE MAYO

«CORONA POETICA»