

# EL ALTAR del MERCAT

## Programa

de les Festes que la Associació de l'Altar del Mercat, canònicament fundada en la

Real Parroquia dels SANTS JOANS, ha de celebrar a son Patró

## Sant Vicent Ferrer

durant els dies del 4 al 11 d'Abril

**Dimecres 4.**—A les huit del matí, començarà a repartir-se la bescutada als senyors associats.

**Dijous 5.**—Continua el repartiment de la bescutada.

En este dia, en la Real Parroquia dels Sants Joans, se celebrarà un solemne Tríduo; a les set i mitja del matí, missa ab acompanyament d'armònim a intenció de Na Jusepa Grafiada, en sufragi de son difunt marit, En Jusep Más.

A les set de la vesprada, en exposició del Santísim Sacrament, serà la Mediació, Trisagi, sermó, acabant en reserva i benedició; després es cantaran els gotjos i es donarà a besar la relíquia de Sant Vicent Ferrer. El exercici d'este dia es a intenció de Na Rosari Sedó, en sufragi de son difunt marit En Vicent Bosch.

Per la nit, a les nou, els populars cantadors «El Muger» i «El Xiquet de Benaguacil», acompanyats de tabal i donçaina, obsequiarán cantant albaes als senyors Clavaris i Matjorals.

**Divendres 6.**—Continua el repartiment de la bescutada i segon dia de Tríduo, en Misa; per lo matí serà a intenció d'En Vicent Ruiz, en memoria de sa muller y mare.

El exercici de la vesprada serà a intenció dels fills d' En Josep Ruiz Prats, en sufragi dels seus difunts pares.

Per la nit, a les nou, continuen les albaes.

**Disapte 7.**—Continua el repartiment de la bescutada i últim dia de Tríduo; per lo matí, la Misa serà a intenció de Na Vicenta Silvestre i N'Agostina López, en memoria d'En Salvador Montón. El exercici d'esta vesprada serà a intenció de Na María Landerer, en sufragi de les ànimes del seu marit, En Joan Antoni de Palacios, i d'En Salvador Montón, acabant este acte en reserva solemne i benedició en el Santísim Sacrament. Després es cantaran els gotjos, despedida i es donarà a besar la Relíquia de Sant Vicent Ferrer.

rent Pare Ramón Más, S. J. Este exercici serà a intenció d'En Salvador Dolz en memoria de sa difunta muller i fill; als que rebrán la Sagrada Comunió s'els donarà una estampa de nostre Sant Patró.

A les nou del matí el M. I. S. Dior. En Pere Tomás Montañana, Deán d'esta Sta. Metropolitana Basílica i President honorari d'esta Associació, consagrarà el nou altar, dedicat a S. Vicent Ferrer en esta Real Parroquia dels Sants Joans, i a continuació, celebrarà una Misa, a intenció d'En Jusep Vilhella, en memoria de sons difunts.

A les deu del matí, la Dança dels Alsides (vulgarment coneguda per els Porrois) ballarà les seues dances típiques que tenen per costum, per varios carrers de Valencia.

A les deu i mitja del matí serà la festa principal d'esta Associació, juntament ab lo senyor Clavarí En Diego Ballester, sent lo celebrant lo molt reverent senyor Rector de la Parroquia i President d'esta Associació. Per escullida capella i gran orquesta i nutrit or de véus en la que pendrán part huitanta senyors professors d'orquestra baix la direcció d'el renomnat mestre En J. Manuel Izquierdo, se cantarà la gran partitura de la Misa «Stella Maris» del mestre Greisbacher, i al ofertori el Motet «Confitebor», del mestre Rheimberger, al final de la festa se cantaran els gotjos del Sant, propietat d'esta Associació a gran orquesta.

Al acabar la festa se dispararà una colosal traca, desde la porta de la Iglesia fins la plaça del Mercat, finalicant ab un gran bombardeo aéreo.

Per la vesprada, a les quatre, recorrerà la volta de la processó la Dança dels Alsides, ballant ses típiques dances.

A les sis i mitja de la vesprada, en la Real Parroquia dels Sants Joans, s'organizarà una solemne processó per a portar al Sant altar de la plaça del Mercat, que recorrerà la següent volta:

Plaça de Comunió de Sant Joan, carrer Botelles, plaça Mercat, carrers Enjolom, Bancas, plaça Com-

del Cél». Per la nit, de deu a dotse, alternant en la representació del miracle, serenata per la banda de música Unió Musical.

**Dilluns 9.**—A les nou del matí, una autorizada comissió, acompanyada de rondalla recorrerà per varios carrers i volta de la processó els domicilis dels senyors associats per a replegar noms de nous senyors que vullguen associarse.

Per la vesprada a les cinc recorrerà la volta de la processó una lluida cabalgata.

Durant tot el dia, representació dels Miracles, i per la nit, de nou a dotse, serenata.

**Dimaig 10.**—Durant tot lo dia representació del Miracle. Per la vesprada de sis a huit, serà el reparto de berenars als xiquets que perteneixquen a la secció de xiquets. Per a este acte s'els donarà el corresponent vale que així ho acredita. El mateix vale portarà un número que tindrà dret al sorteig de dos objectes propis per a xiquete, i altres dos per a xiquetes, qu'els agraciats podran replegar en l'acte.

Este reparto serà en la terrassa de les escaletes de Sant Joan.

Durant tot lo dia representació del Miracle i per la nit, de nou a dotse, serenata i en els intermijos se dispararan varies traques a concurs per varios afamats cuheters.

Al acabar la serenata serà baixat el Sant del Altar i portat a la Parroquia de Sants Joans.

**Dimecres 11.**—A les huit, deu i onca del matí, se resaran Mises per tots els associats difunts que hagen perteneixcut i perteneixquen a esta Associació.

El Rvdo. Cura y Clero de la Real Parroquia de los Santos Juanes, invita a todos los asociados de la Asociación de San Vicente Ferrer, a la Misa de...



# ALTAR DEL MERCAT

## LES FESTES DEL ALTAR DEL MERCAT

Quina plasa podria donarnos un conjunt mes magnific, al ansemps que auster tenint maravellosament ajermanats el valor espiritual i el poder terrenal (este elevat per Deu al convertir el esforç, el treball en suma a mix de santificació i salvació eterna) aplegant casi a un mateix punt?

Sts. Juans, la Llonjja formen una gran replasa. La armonia del barroc, colorisme contrasta en la severitat del gòtic. El espai compregunt en els dos edificis no es molt estètic, mes esta plasa prou ampla i allargada té una jicoteta desviació que evita la confrontació un poc forta de les dos monumentals coses. Per dreta i esquerra comercials i mees comerços li donen policromia i moviment a esta plasa que històricament tants records guarda i ahon entre pedres dorades per el temps o negres per els homens es celebren estos dies les festes vicenines.

Com ampuloses i sonores tota la ciutat eu sap de memoria, cuant vora les deu de la nit del dumenje siguent a Pascua les carcaeses e ixides fan apareixer per instants el brillo i colorins de les explosions les siluetes abelles de estes filigranes de pedra que componen la plasa ahon es coloca el Altar de la foscor llavosa de la nit.

Temps arriere un amic, desde el extranjer per cert, me escribja, «que pese la distancia i ausencia de mols amics encara recorda este moment com de la pujada del Sant Vicent del Mercat...»

Tot seu mereix el Sant que ab la seua valencianísima parla y temple apostòlic dugue el nom de esta terra a tota Europa.

El Altar del Mercat el honra com te per costum.

Francisc J. Llop.

no vorá un farol sanser, perque tots els trenque yo.

Si per desgracia se pérta alguna pedra, ja es sap que algú la para en el cap, perque tinc molt bon acért.

En les festes i festetes, no faig més que malifets, i dispare petardets p'asustar a les xiquetes.

Cuan una mala pasá jugue a d'algú, me faig l'águila. Pa penxar-li a ú una cáguila ningú me guanya la má.

Yo la... d'acció de (simulacres En fi, ma mare na) en el riu... que sempre estic fent m... es.

¡Faig milacres! Per lo tant, i cerqu'en faig a muntó, no es tróba un altre com yo pa representar al Sant.

—Puix no penses tal, Xeróni, perqu'estes cóses son sacres, i conta qu'els teus «milacres» son milacres del dimóni.

VENTURA VIDAL.

## ¡Sempre un pré!

Europa en flames ardix per les quatre parts encesa i mil tortures sofrix per la guerra que patix que la té del ódi presa.

Sols Espanya s'ha lliurat i viu sa vida tranquila, per la férma voluntat del jefe de nostre Estat que per nóstra pau vigila.

Mes, ai, que pot susoir que les insidies rastres dels que sóls saben mentir, acaben per imbuir a les nacions estranjeres.

Puix per l'odi desinquets estos enemics d'Espanya, de vengança insatisfets, ven desfigurant els fets sembrant en los córs cicanva.

cap al cel en este any, es qu'en mosatros se fie i que ton consell nos guie per a desfer tant d'engany.

Lógra de Deu, sant Patró, si a sa voluntat li plau, que nóstra aimada nació no perga enjamai el dó maravellós de la pau.

Que lluite per establir un orde nóu de armonía que impedixca el combatir i se puguen dirimir les questións per atra via.

Qu'en Espanya se mantinga viva la llum de la fe i que el regne de Deu vinga per a que no se deingua en l'antic camf del bé.

## ¡NI LA POLS!

Parla el Moitlló

Perqué soc un moitlló ha cregut sempre la gent que no he parlat mai en serio i hui vinc com un lluet...

¿Per qué «vox populi» es dfa que el pare Vicent Ferrer es va espulsar les sandalies com no volent ni la pols dels valencians? Fals. I ment qui fa tal a irmacló o es un ignorant complet.

Nostre Sant volgué a sa Patria com cap no pot voler més, puix que en llengua de sa terra que mai no olvidó un moment va recórrer tota Europa, fent se entendre de la gent i al seu fi, per a Valencia fon el darrer pensament.

Ara que asó de la pols que no negue, y dic també, sóls obedix a un cas d'óptica per poc de conelximent.

Les sandalies s'espolsaren sí, senyor, i amb fursa i fre, sobre el... rebés d'un judío (que encara eu destar corrent) ja que pensant enganyar-me i a mi que soc paixarell, els dos lirs per la culata li ixqueren del meu calser.

Dones be: puix va succeir que gent que d'hábits no entén pobreta me...

## Lo prec d'un valenciá

Ja fá anys, fins que naixquí, com sedegós mons llavis d'ell bebién. Jo era menut i oíha com me díen d'aquella aigua el seu poder diví.

Recorde com un somni d'ell confús l'entrada a la bella capelleta; l'ansia que tiraba l'aguileta dins la reixa, d'amor difús.

Vingué la guerra—castic de Deu— i hui que d'un atra mos ampara... ningú recorda encara lo que al «Pouet» se li deu.

¡Ai Pouet de Sent Vicent! ¡Perdoneu-mos Sent Patró! i escolteu-me l'oració en nom del reminiscent.

Feu que siga pronte un fet la projectada capella; que mane sempre sens mella l'aigua del Teu «Pouet».